

Schwerpunktthemen 2021 : Kunst

Verkörperung. Plastik der griechischen Antike

Verkörperungen : exemplarische Stationen der Skulpturengeschichte von der Antike bis Gormley / von Florian Adler, Sebastian Arnold, und Uta Schönhoff ; herausgegeben von Sebastian Arnold. - Braunschweig : Bildungshaus Schulbuchverl., 2019. - 128 Seiten : Illustrationen - (EinFach Kunst. Unterrichtsmod) Signatur: Rek 2 Verk

Bunte Götter: die Farbigkeit antiker Skulptur ; eine Ausstellung der Antikensammlung, Staatliche Museen zu Berlin ... / hrsg. von Vinzenz Brinkmann - München : Hirmer [u.a.], 2010. - 253 S. : überw. Ill. (überw. farb.), graph. Darst., Kt. Sign.: Rhl 21 Bunt

Katalog zur Ausstellung über die ursprüngliche Farbgebung antiker Skulpturen, die im Originalzustand in z.T. kräftigen Farben bemalt waren.

Griechische Kunst und Archäologie / John Griffiths Pedley. - Köln : Könemann-Verl., 1999. - 384 S. : überw. Ill. (z.T. farb.), graph. Darst., Kt. ; 27 cm Signatur: Rhl 2 Grie

Mit reichhaltigem Bildmaterial werden rund 4000 Jahre Kunstentwicklung, vornehmlich in Architektur, Plastik, Keramik und Wandmalerei, erläutert.

Hölscher, Tonio: Die griechische Kunst / Tonio Hölscher. - Orig.-Ausg. - München : Beck, 2007. - 126 S. : zahlr. Ill. (z.T. farb.) - (Beck'sche Reihe ; 2551 : C. H. Beck Wissen : Kunstepochen). Signatur: Rhl 2 Hoel

Komprimierte, nahezu alle Felder der antiken griechischen Kunst ansprechende Darstellung mit Zugang über die sozialen und historischen Gegebenheiten der behandelten Epochen: Archaik, Klassik, Hellenismus.

Lutz, Dagmar: Wie erkenne ich? - Die Kunst der griechischen Antike / Dagmar Lutz. - Stuttgart [u.a.] : Belser, 2004. - 128 S. : überw. Ill. (überw. farb.), graph. Darst. Signatur: Rhl 2 Lutz.

Die wichtigsten Kunstwerke, Künstler und Stile der Antike werden vorgestellt: prachtvolle Tempelanlagen, leuchtende Mosaik oder Vasen und Skulpturen etc.

Skulptur: von der Antike bis zur Gegenwart ; 8. Jahrhundert v. Chr. bis 20. Jahrhundert / hrsg. von Georges Duby - Köln : Taschen, 2002. - 1151 S. : überw. Ill. (überw. farb.)

Signatur: Rek 2 Skul

Reich illustrierte Darstellung der Geschichte der Skulptur von der Antike bis zur Gegenwart. 800 v. Chr.- 2000 n. Chr.

Thiele, Carmela Skulptur / Carmela Thiele. - Überarb. und aktualisierte Neuausg. - Köln : DuMont, 2008. - 179 S. : zahlr. Ill. (DuMont-Schnellkurs). Signatur: Rek 2 Thie
Einführung in die Geschichte der Skulptur - von den Anfängen bis zur Gegenwart.

Links:

<https://www.schule-bw.de/faecher-und-schularten/musische-faecher/kunst/unterricht-materialien-und-medien/schwerpunktthemen-oberstufe/verkoerperung/antike/ab-epochen-der-gr-antike.pdf>

[https://www.wissen-digital.de/Griechenland_\(Kunst\)](https://www.wissen-digital.de/Griechenland_(Kunst))

<https://www.unimuseum.uni-tuebingen.de/de/ausstellungen/archiv/antony-gormley-und-die-antike.html>

[https://de.wikipedia.org/wiki/Kategorie:Skulptur_\(Griechenland\)](https://de.wikipedia.org/wiki/Kategorie:Skulptur_(Griechenland))

Antony Gormley

Antony Gormley - Horizon Field: 100 lebensgroße Abgüsse eines menschlichen Körpers aus massivem Gusseisen, verteilt über ein Gebiet von 150 Quadratkilometern auf einer Höhe von 2039 Metern über dem Meeresspiegel im alpinen Hochgebirge Vorarlbergs, Österreich ; [anlässlich des Projekts Antony Gormley, Horizon Field, eine Landschaftsinstallation in Österreich, August 2010 - April 2012] / hrsg. von Kunsthaus Bregenz. Mit Beitr. von Yilmaz Dziewior. Köln : König, 2011. - 176 S. : zahlr. Ill. (farb.)
Signatur: RB 2 GORMLEY Anto

Antony Gormley, Horizon Field Hamburg:
Deichtorhallen Hamburg [27. April 2012 - 9. September 2012] / hrsg. von Dirk Luckow. - Köln : Snoeck, 2012. - 179 S. : zahlr. Ill. (farb.)
Text in dt. und engl.
Signatur: RB 2 GORMLEY Anto

Gormley, Antony:
Über Skulptur / Antony Gormley. Hrsg. von Mark Holborn. - München : Sieveking-Verl., 2015. - 239 S. : überw. Ill. Aus dem Engl. übers.
Standort: RB 2 Gorm

Expansion Field - Antony Gormley
[published in conjunction with the exhibition Antony Gormley. Expansion field, Zentrum Paul Klee, Bern, 5 September, 2014 - 11 January, 2015] / Texts by Rebecca Comay ... Zentrum Paul Klee, Bern. Ostfildern : Hatje Cantz, 2014. - 216 S. : überw. Ill.
Signatur: RB 2 GORMLEY Expa

... über den Künstler

<https://www.munzinger.de/search/document?id=00000000341&type=text/html&template=/publikationen/personen/document.jsp>

Munzinger Personen ist eine Datenbank, in der sich Biographien von Menschen aus allen Bereichen finden lassen, egal ob Sport, Politik, Naturwissenschaft oder auch Literatur. Wir haben diese Datenbank abonniert und sie steht Euch kostenlos zur Verfügung – wenn Ihr Euch mit der Büchereikarte anmeldet. Ihr findet die Datenbank: **Munzinger Personen** entweder bei der Personensuche über unseren Katalog (OPAC), in der Übersicht gekennzeichnet mit einem großen **M**. Dann müsst Ihr lediglich den

Link auf der Detailanzeige anklicken und Euch als Benutzer der Stadtbücherei anmelden (Ihr wisst schon: Büchereikardnummer und Geburtsdatum mit allen 8 Stellen, aber ohne Punkt und Komma) oder – direkt über den oben angegebenen Link – aber auch hier anmelden nicht vergessen!

LinkTipps

...zu Künstler und Werk

<http://www.antonygormley.com/news>

Homepage des Künstlers

<http://www.artnet.de/künstler/antony-gormley/>

<https://www.youtube.com/watch?v=2kTIsnR1yUY>

https://www.ted.com/talks/antony_gormley_sculpted_space_within_and_without?language=de

<https://www.youtube.com/watch?v=iYP32OD09lw>

<https://artsation.com/artists/antony-gormley>

<https://www.unimuseum.uni-tuebingen.de/de/ausstellungen/archiv/antony-gormley-und-die-antike.html>

[https://de.wikipedia.org/wiki/Kategorie:Skulptur_\(Griechenland\)](https://de.wikipedia.org/wiki/Kategorie:Skulptur_(Griechenland))

<https://www.antonygormley.com/sculpture/chronology>

Schwerpunktthema Abbild und Idee

Niederländische Barock Stilleben – Caspar David Friedrich – Paul Cézanne – Gabriele Münter – Wolfgang Tillmans.

Adler, Florian

Abbild und Idee : Stilleben und die Landschaftsmalerei vom Barock über Cézanne bis zu Tillmans / von Florian Adler und Julika Kühner. - Paderborn : Westermann, 2020. - 126 Seiten - (EinFach Kunst : Unterrichtsmodell). Signatur: Rek 3 Adle

Zusammenfassung zum Abiturthema.

Die Magie der Dinge: Stillebenmalerei 1500 - 1800; [anlässlich der Ausstellung Städel-Museum, Frankfurt am Main, 20. März bis 17. August 2008 / hrsg. von Jochen Sander. - Ostfildern : Hatje Cantz, 2008. - 366 S. : überw. Ill. (überw. farb.) Signatur: Rem 1 Magi

Katalog mit rund 100 Werken der europäischen Stilleben-Malerei von 1500 bis 1800. Mit farbigen Reproduktionen aller Exponate und ausführlichen Kommentaren.

Hofmann, Werner: **Caspar David Friedrich**: Naturwirklichkeit und Kunstwahrheit . 3. Aufl. - München : Beck, 2015. - 297 S. : zahlr. Ill. Signatur: RB 2 FRIEDRICH Hofm

Weitere Bildmonographien zu Caspar David Friedrich bei RB 2 FRIEDRICH

Held, Hein-Georg: **Cézanne** : die Entstehung der modernen Kunstbetrachtung / Heinz-Georg Held. - Orig.-Ausg. - Köln : DuMont, 2006. - 192 S. : zahlr. Ill. (überw. farb.) Signatur: RB 2 CEZANNE

Leben und Werk des berühmten Wegbereiters der Moderne (1839-1906), seine Bedeutung für die Kunst des 20. Jahrhunderts.

Becks-Malorny, Ulrike: **Paul Cézanne** : 1839-1906 : Wegbereiter der Moderne. Köln : TASCHEN, 2017. - 95 Seiten : Ill. (Kleine Reihe 2.0) Signatur: RB 2 Beck

Weitere Bildmonographien zu Paul Cézanne bei RB 2 CEZANNE

Jansen, Isabelle: **Gabriele Münter** : 1877-1962 : Malen ohne Umschweife / herausgegeben von Isabelle Jansen für die Gabriele Münter- und Johannes Eichner-Stiftung und Matthias Mühling für die Städtische Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau München. - München : Prestel, 2017. - 270 Seiten : Illustrationen. Ausstellungskatalog
Signatur: RB2 MUENTER Jans

Begleitpublikation einer umfassenden Ausstellung zum Gesamtwerk.

Weitere Bildmonographien zu Gabriele Münter RB 2 MUENTER

Wolfgang Tillmans - Abstract pictures: Essay von Dominic Eichler. - Ostfildern : Hatje Cantz Verlag, 2015. - 384 Seiten : Illustrationen. Signatur: RB 2 TILLMANS Wolf Bildband.

Links:

<https://www.schule-bw.de/faecher-und-schularten/musische-faecher/kunst/unterricht-materialien-und-medien/schwerpunktthemen-oberstufe/abbild-idee/unterrichtsmaterial/abbild-und-idee-material>

http://zeitblatt.com/wolfgang_tillmans_trashed/

Peter Zumthor

Adler, Florian:

Material und Form : Aspekte der Architektur von Peter Zumthor, Herzog & de Meuron, Coop Himmelb(l)au und Zaha Hadid / Florian Adler, Anna Gönner, Rolf Kurz. - Paderborn [u.a.] : Schöningh Verlag [u.a.], 2016. - 128 Seiten : Illustrationen + 1 CD - (EinFach Kunst) Signatur: Rml 10 Adle

Architektur denken / Peter Zumthor. - 3., erw. Aufl. - Basel : Birkhäuser, 2010. - 111 S. : Ill. Signatur: Rml 10 Zumt

Backes, Elke: Kolumba - Die Evolution eines Museums / Elke Backes. - Mönchengladbach : Kühn, 2015. - 104 Seiten.

Bestellt.

Darstellung der Architektur des Kölner Museums. Architekt: Peter Zumthor.

Baukunst 2

u.a. Die Felsentherme von Vals u.a. / Regie: Richard Copans u. Stan Neumann. - Strasbourg <u.a.> : Arte <u.a.>, 1995-2006, F. - **1 DVD** (130 Min.): farb. - (Arte Edition)
Sachfilm Rek 1 Bauk

Peter Zumthor : die Magie des Realen: der schweizer Architekt Peter Zumthor ; ein Hörbuch / Sprecher: Moritz Holfelder ; Sabine Kastius. - Berlin : DOM publishers, 2013. - 1 CD (74 min) + 1 Booklet. Sachhörbuch; Rml 100 Zumt

Peter Zumthor : Bauten und Projekte / Peter Zumthor. Hrsg. von . - Zürich : Scheidegger & Spiess, 2014.

Band 1 – 5.

Signatur: Rml 100 Zumt

Beschreibung aller wichtigen Bauprojekte des Architekten in 5 Bänden.

Peter Zumthor spricht über seine Arbeit - eine biographische Collage
/ Regie: Christoph Schaub. Darst.: Peter Zumthor. - Zürich : Scheidegger u. Spiess, 2017.
1 DVD (71 Min.) : farb. FSK: ohne Altersbeschränkung. Tonformat: Deutsch
Signatur: Sachfilm; RB 2 Zumt

https://www.swissinfo.ch/ger/werkschau_peter-zumthor---die-bekanntesten-bauten/40504416

<https://www.dw.com/de/architekt-der-stille-peter-zumthor-ist-75/a-43530631>

<http://vernissage.tv/2007/09/24/peter-zumthor-speaks-about-museum-kolumba-cologne-part-12/>

<https://www.nzz.ch/feuilleton/zum-70-geburtstag-von-peter-zumthor-peter-zumthor-mit-leiser-wucht-1.18071134>

https://de.wikipedia.org/wiki/Peter_Zumthor